

# BASS

# El Ermitaño

COMPOSED & ARRANGED BY :  
NICK "BROWMAN" ALI

**Intro** **Pardito Alto**  
**Dm<sup>7</sup>**

5

**On Cue** **Pardito Alto**  
**A** **Dm<sup>7</sup>** **C#dim<sup>7</sup>**

**Am<sup>11</sup>/C** **G<sup>7</sup>/B**

**B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>** **Fmaj<sup>7</sup>/A**

**Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>)** **A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)** **Dm<sup>7</sup>** **C#13**

**B** **Samba**  
**Cm<sup>7</sup>** **Bdim**

**B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>** **Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>)** **A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)** **Dm<sup>11</sup>** **C#<sup>7</sup>**

**Cmaj<sup>9</sup>** **Bm<sup>7</sup>** **A<sup>7</sup>**

**D<sup>7</sup>** **B<sup>7</sup>** **A<sup>b</sup>7** **F<sup>7</sup>** **Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>)** **To Coda** **A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)**

**CODA**  
**A<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>)**