

KEYS

Dame La Mano

ARRANGED BY :
BROWNMAN ALI

A $\text{♩} = 280$

B (4x) E^7sus^4 $D7(add13)$ $F\#m^{11}/C$ Em/B Dm

C (4x) E^7sus^4 $D7(add13)$ $F\#m^{11}/C$ Em/B Dm

E^7sus^4 $D7(add13)$ $F\#m^{11}/C$ Em/B Dm

D - Solo 1 E^7sus^4 Fm^7 E^7sus^4 Fm^7

1.-3. E^7sus^4 Fm^7 E^7sus^4 Fm^7

4. E^7sus^4 Fm^7 $Cmaj^7/G$ $F\#^9sus^4$

E Em^7/B Am^9 $Fmaj^7$ Bm^7/E $Fmaj^7$ Dm^9/C

Em^7/B Am^9 $Fmaj^7$ Bm^7/E $Fmaj^7$ Dm^9/C

Em^7/B Am^9 $Fmaj^7$ Bm^7/E $Fmaj^7$ Dm^9/C

Em^7/B Am^9 $Fmaj^7$ Bm^7/E $Fmaj^7$ Dm^9/C

45

49

(4x)

53

F#7sus4/E E9sus4/G G7/D Bm7/G Cm9 Bm7 G9 D13sus4

I - Solo 2

55

F#7/E E9sus4/G G7/D Bm7/G Cm9 Bm7 G9 D.S. al Coda ⊕
D13sus4

⊕ Coda

61

E7sus4 D7(add13) F#m11/C Em/B Dm

65

E7sus4 D7(add13) F#m11/C Em/B Dm

OUT

69

E7sus4 D7(add13) Dm7 F#m11/C Em/B Dm

73

6