

CONCERT BOMBA RHYTHM

CARIBBEAN TINGE

ELIO VILAFRANCA

♩ = 240

E-Δ7(b)(11)

5 Eb9(#11) Eb9(#11)

9 BE BOP
Dmin6 Eø9 A7(b9) Dmin6 D7(b9)

13 Gmin7 Aø7 D7(b9) Gmin7

17 Fmin9 Bb7 Ebmin9 Ab7 Gø9 E13 AΔ7

21 Bbmin7 Eb13 AbΔ7

1. EAUG7 Eb7(b9)

2. EAUG7 Eb7(b9)

BOMBA RHYTHM

25 E-Δ7(b)(11)

28 Eb9(#11) ⊕

31 BOMBA

5

Eb9(#11)

2

SOLOS (1X) BE BOP (2X) BOMBA CONCERT

39 DMIN⁶ E^ø7 A⁷ DMIN⁶ A^ø7 D7(♭9)

43 GMIN⁷ A^ø7 D7(♭9) GMIN⁷

47 FMIN⁹ B♭7 EbMIN⁹ Ab7 B^ø9 E13 AΔ7

51 B♭MIN⁷ Eb13 AbΔ7 EAUG⁷ Eb7(♭9)

BOMBA RHYTHM

54 E-Δ7(♭)(11)

58 E-Δ7(♭)(11) 1. Eb9(♯11) 2. Eb9(♯11) Eb9(♯11)

OPEN SOLO BARRILES W/ DRUMS AND DANCE

HORNS LINE LAST X ONLY

DS TO CODA

DMIN Eb9(♯11)



RIT. Eb9(♯11)