

# LEAD SHEET

# Let's Do It

rubato - let voice lead

COMPOSED & ARRANGED BY :  
COLE PORTER

## Verse

Chord progression for Verse:

1 G<sup>6</sup> D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G G<sup>+</sup> Em G<sup>+</sup> G D<sup>+</sup>

2 Em D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G G<sup>+</sup> Em G<sup>+</sup> G Bm<sup>7</sup>(b5) D<sup>7</sup>(b9)

5 C<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G Gdim<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>+</sup>

Band In G G<sup>7</sup> C Cm G Bass walk

13 Shots and that's why

**A1** 7 G<sup>6</sup> A<sup>b</sup>dim<sup>7</sup> Am Bm Cm<sup>6</sup>

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(b9) Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> B<sup>7</sup>(#5) E<sup>7</sup>(b9) A<sup>9</sup> C<sup>7</sup>(#5)

**A2** 21 G<sup>6</sup> A<sup>b</sup>dim<sup>7</sup> Am Bm Cm<sup>6</sup>

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>(b9) Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> B<sup>7</sup>(#5) E<sup>7</sup>(b9) A<sup>9</sup> C<sup>7</sup>(#5)

**B** 29 Em<sup>6</sup> C<sup>9</sup> Am<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>(b5) G<sup>7</sup>(b9)

33 C<sup>6</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>6 Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#5)

**A3** 37 G<sup>6</sup> A<sup>b</sup>dim<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

41 G<sup>6</sup>/B Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> E<sup>7</sup>(#5) Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#5)

**OUT** 45 Bm E<sup>7</sup>(#5) Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#5) Bm E<sup>7</sup>(#5) Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#5) G G

49