

TRUMPET

71+

BY JACO PASTORIUS
ARR. FOR BROWMAN ACOUSTIC QUARTET

Measures 1-40:
 1: **Gm⁹** **C#maj(#11)/G** **Bmaj(#11)/G** **Dmaj(#5)/F** **C#/F#**
 6: **C#/F#** **Gm⁹** **E^bmaj⁷**
 10: **F#maj⁷(^b5)** **Bmaj(#5)/B^b** **C#maj(#5)/C**
 14: **Fm⁹** **C#/C** **Fm⁹** **C#/C**
 18: **Fm⁹** **C#/C** **Fmaj⁷** **A^bm⁷** **Asus⁷**
 22: **Asus⁷** **Csus⁷** **B7(#5)** **B^bsus⁷**
 26: **E^bm⁷** **Bm⁷** **D^bm⁷** **A^bsus⁷** **Em⁷** **F#m⁷**
 30: **D^bmaj⁷** **Gmaj⁷(#11)** **F#maj⁷(#11)** **Fm⁷** **E7(#5)**
 34: **A^bsus⁷** **F#maj(#5)/C** **Amaj⁷(^b5)** **E^bsus⁷** **E/E^b**
 38: **Gmaj⁷(#11)** **B^bsus⁷** **Emaj⁷(#11)**

42 **A/B** **A^bm7** **Esus** **F[#]sus**

46 **C[#]sus** **C[#]sus/E** **E^bmaj7(#11)** **Gm7** **Amaj7(#11)**

50 **Amaj7(#11)** **F[#]maj7(#11)** **B7(#5)/F** **C[#]sus/D** **F[#]maj7** **B^bsus** **Dmaj7(b5)**

54 **D^bmaj9** **A^bsus** **D^b/E^b** **Cm7** **D^bsus/D** **Fm7**

58 **Amaj7(#11)** **F[#]maj7(#11)** **Gmaj7(#11)** **Dmaj7(#11)** **Bmaj7(#5)/B^b**

62 **Bmaj7(#11)** **Bmaj7(#11)/B^b** **Em9** **E^bsus** **Emaj7(#11)**

66 **F[#]maj7(#11)** **E^bmaj7** **D7** **B7(#11)**

70 **F[#]maj7** **B7(#5)/F** **Emaj7** **F[#]maj7** **B^bsus** **Dmaj7(#5)**

73 **Emaj7(b5)/D[#]**

77 **A^b7(#5)** **FINE**

DOUBLE-TIME FEEL FUNK

E^b7(b9,#9)

81